四庫全書

史部

遼史卷五十

元中書右丞相總裁托克托等修

志第十九

禮志二

凶儀

喪葬儀聖宗崩興宗哭臨于菆塗殿大行之夕四鼓終

皇帝率羣臣入柩前三致奠奉柩出殿之西北門就

轀輬車藉以素裀巫者祓除之詰旦發引至祭所凡五致奠太巫祈禳皇族外戚大臣諸京官以次致祭乃以衣弓矢鞍勒圖畫馬駞儀衛等物皆燔之至山陵葬畢上哀冊皇帝御幄命改火面火致奠三拜又東向再拜天地訖乘馬率送葬者過神門之木乃下東向再拜翼日詰旦率羣臣命婦詣山陵行初奠禮升御容殿受遺賜又翼日再奠如初興宗崩道宗親擇地以葬道宗崩菆塗于遊仙殿有司奉喪服天祚

皇帝問禮于總知翰林院事耶律固始服斬衰皇族
外戚使相矮𣏌官及郎君服如之餘官承應人皆白
枲衣巾以入哭臨特哩衮三父房南府宰相約尼詳
衮九奚首郎君伊勒希巴國舅詳衮十扎薩克郎君
南院大王郎君各以次薦奠進鞍馬衣襲犀玉帶等
物表列其數讀訖焚表諸國所賻器服親王諸京留
守奠祭進賻物亦如之先帝小斂前一日皇帝喪服
上香奠酒哭臨其夜北院樞密使契丹行宫都部署

入小斂翼日遣北院樞密副使林牙以所賵器服置之幽宫靈柩升車親王推之至食殺之次葢遼國舊俗於此刑殺羊以祭皇族外戚諸京州官以次致祭至葬所靈柩降車就轝皇帝免喪服步引至長福岡是夕皇帝入陵寢授遺物于皇族外戚及諸大臣乃出命以先帝寢幄過於陵前神門之木帝不親往遣近侍冠服赴之初奠皇帝皇后率皇族外戚使相節度使夫人以上命婦皆拜祭循陵三匝而降再奠如

初辭陵而還

上諡冊儀先一日於葢塗殿西廊設御幄并臣僚幕次

大樂令展宮懸於殿庭恊律郎設舉麾位至日北南

面臣僚朝服昧爽赴葢塗殿先置冊寶案於西廊下

閤使引皇帝至御幄服寛衣皂帶臣僚班齊分班引

入犧殿合班立定引冊案上殿至褥位寶案次之設

於西階閤使引皇帝自西階升殿初行樂作至位立

樂止宣徽使揖皇帝鞠躬再拜陪位者皆再拜翰林

使執臺琖以進皇帝再拜引至神座前跪奠三樂作
進奠訖復位樂止又再拜陪位者皆再拜引皇帝于
神座前北面立捧册函者去蓋進前跪册案退置殿
西壁下引讀册者進前俛伏跪自通全銜臣讀謚册
讀訖俛伏興復位捧册函者置于案上捧寶函者進
前跪讀寶官通銜跪讀訖引皇帝至褥位再拜陪位
者皆再拜禮畢引皇帝歸御幄初行樂作至御幄樂
止引臣僚分班出若皇太后奠酒依常儀

忌辰儀先一日奏忌辰榜子預寫名紙大紙一幅用陰面後第三行書文武百僚宰臣某以下謹詣西上閤門進名奉慰至日應拜大小臣僚並皂衣皂鞓帶四鼓至時於幕次前在京於僧寺班齊依位望闕敘立直日舍人跪右執名紙在前班首以下皆再拜引退名紙於宣徽使面付内侍奏聞

宋使祭奠弔慰儀太皇太后至蔵塗殿服喪服太后於北間南面垂簾坐皇帝於南間北面坐宋使至幕次

宣賜素服皂帶更衣訖引南北臣僚入班立定矮
檄以下並上殿依位立先引祭奠使副捧祭文南洞
門入殿上下臣僚並舉哀至丹墀立定西上閤門使
自南階下受祭文上殿啓封置於香案哭止祭奠禮
物列殿前引使副南階上殿至褥位立揖再拜引大
使近前上香退再拜大使近前跪捧臺琖進奠酒三
教坊奏樂退再拜揖中書二舍人跪捧祭文引大使
近前俛伏跪讀訖舉哀引使副下殿立定哭止禮物

擔牀出畢引使副近南面北立勾弔慰使副南洞門入四使同見大行皇帝靈再拜引出歸幕次皇太后别殿坐服喪服先引北南面臣僚並於殿上下依位立弔慰使副捧書匣右入當殿立閤門使右下殿受書匣上殿奏封全開讀訖引使副南階上殿傳達弔慰訖退下殿立引禮物擔牀過畢引使副近南北面立勾祭奠使副入四使同見鞠躬再拜不出班奏聖躬萬福再拜出班謝面天顔又再拜立定宣徽傳聖

旨撫問就位謝再拜引出歸幕次皇帝御南殿服喪服使副入見如見皇太后儀加謝遠接撫問湯藥再拜次宣賜使副并從人祭奠使副别賜讀祭文例物即日就館賜宴高麗夏國奉弔進賻等使禮畧如之

道宗崩天祚皇帝問禮于耶律固宋國遣使弔及致祭歸賵皇帝喪服御游仙之北别殿使入門皇帝哭使者詣柩前上香讀祭文訖又哭有司讀遺詔慟哭使者出少頃復入陳賻賵于柩前皇帝入臨哭退更

衣御游仙殿南之幄殿使者入見且辭勑有司賜宴

於館

宋使告哀儀皇帝素冠服臣僚皂袍鞓帶宋使奉書右

入丹墀内立西上閤門使右階下殿受書匣上殿欄

内鞠躬奏封全開封於殿西案授宰臣讀訖皇帝舉

哀舍人引使者右階上欄内俛跪附奏起居訖俛興

立皇帝宣問南朝皇帝聖躬萬福使者跪奏來時皇

帝聖躬萬福起退舍人引使者右階下殿於丹墀西

面東鞠躬通事舍人通使者名某祇候見再拜不出班奏聖躬萬福再拜出班謝面天顏再拜又出班謝遠接撫問湯藥再拜賛祇候引出就幕次宣賜衣物引從人入通名拜奏聖躬萬福出就幕賜衣如使者之儀又引使者入面殿鞠躬賛謝恩再賛有勑賜宴再拜賛祇候出就幕次宴引從人謝恩拜勑賜宴皆

如初宴畢歸館

宋使進遺留禮物儀百官昧爽朝服殿前班立宋遺留

使告登位使副入内門館伴副使引謝登位使就幕次坐館伴大使與遺留使副奉書入至西上閤門外氊位立閤使受書匣置殿西階下案引進使引遺留物於西上閤門入即於廊下横門出皇帝升殿坐宣徽使押殿前班起居畢引宰臣押文武班起居引中書令西階上殿奏宋使見㥈子契丹臣僚起居控鶴官起居遺留使副西上閤門入面殿立舍人引使副西階上殿附奏起居訖引西階下殿於丹墀東西面

鞠躬通名奏聖躬萬福如告哀使之儀謝面天顔謝
遠接撫問湯藥引遺留使從人見亦如之次引告登
位使副捧書匣於東上閤門入面殿立閤使東階下
殿受書匣中書令讀訖舍人引使副東階上殿附奏
起居引下殿南面立告登位禮物入即於廊下横門
出退西面鞠躬附奏起居謝面天顔遠接等皆如遺
留使之儀宣賜遺留登位兩使副併從人衣物如告
哀使應坐臣僚皆上殿就位立分引兩使副等於兩

廊立皇帝問使副銜涉不易丹墀內五拜各引上殿祗候位立大臣進酒皇帝飲酒契丹通漢人贊殿上臣僚皆拜稱萬歲贊各就坐行酒殽茶饍饅頭畢從人出水飯畢臣僚皆起契丹通漢人贊皆再拜稱萬歲各祗候獨引宋使副下殿謝五拜引出控鶴官門外祗候報閤門無事供奉官捲班出

高麗夏國告終儀先期於行宮左右下御帳設使客幕次於東南至日北面臣僚各常服其餘臣僚竝朝服

入朝使者至幕次有司以嗣子表狀先呈樞密院准
備奏呈先引北面臣僚并矮墩已上近御帳相對立
其餘臣僚依班位序立引告終人使右入至丹墀面
殿立引右上立揖少前拜跪奏訖宣問若嗣子已立
恭身受聖旨奏訖復位嗣子未立不宣問引右下丹
墀面北鞠躬通班畢引面殿再拜不出班奏聖躬萬
福再拜出班謝面天顏復位再拜出班謝遠接復位
再拜贊祗候退就幕次再入依前面北鞠躬通辭再

拜敘戀闕再拜賛好去禮畢

遼史卷五十

欽定四庫全書

遼史卷五十一

元中書右丞相總裁托克托等修

志第二十

禮志三

軍儀

皇帝親征儀常以秋冬應敵制變或無時將出師必先告廟乃立三神主祭之曰先帝曰道路曰軍旅刑青

牛白馬以祭天地其祭常依獨樹無獨樹即所舍而行之或皇帝服介冑祭諸先帝宮廟乃閲兵將行牝牡麃各一為禡祭將臨敵結馬尾祈拜天地而後入下城克敵祭天地牲以白黒羊班師以所獲牡馬牛各一祭天地出師以死囚還師以一諜者植柱縛其上于所向之方亂射之矢集如蝟謂之射鬼箭

臘儀臘十二月辰日前期一日詔司獵官選獵地其日皇帝皇后焚香拜日畢設圍命獵夫張左右翼司獵

官奏成列皇帝皇后升舉多囉倫穆騰以酒二尊盤飱進北南院大王以下進馬及衣皇帝降輿祭東畢乘馬入圍中皇太子親王率羣官進酒分兩翼而行皇帝始獲兎羣臣進酒上壽各賜以酒至中食之次親王大臣各進所獲及酒訖賜羣臣飲還宮應歷元年冬漢遣使來賀自是遂以為常儀統和中罷之

出軍儀制見兵志

禮志四

賓儀

常朝起居儀昧爽臣僚朝服入朝各依幕次內侍奏班齊先引京官班於三門外當直舍人放起居再拜各祗候次引兩府以下文武官於丹墀內面殿立豎班諸司并供奉官於東西道外相向立定當直閤使副贊放起居再拜各祗候退還幕次公服帝升殿坐兩府并京官丹墀內聲喏各祗候教坊司同北班起居畢奏事

燕京嘉寧殿西京同文殿朝服幞頭袍笏公服紫衫帽

正座儀皇帝升殿坐警聲絶契丹漢人殿前班畢各依位侍立次教坊班畢捲退京官班入拜畢揖於右横街西依位班立次武班入拜畢依位立文班入拜畢依位立北班入起居畢於左横街東序班立次兩府班入鞠躬通宰臣其官已下起居拜畢引上殿奏事

已上六班起居並七拜内有不帶節度使班首止

通名亦七拜捲班與常朝同直院有旨入文班留守司三司統軍司制置司謂之京官都部署司宮使副宮使都承以下令史北面主事以下隨駕諸司為武官館閣大理寺堂後以下御史臺隨駕閒員令史司天臺翰林醫官院為文官

天慶二年冬教坊竝服袍

臣僚接見儀皇帝御座奏見牓子畢臣僚左入鞠躬通文武百僚宰臣其官以下祗候見引面殿鞠躬起居

凡七拜引班首出班謝面天顏復位舞蹈五拜鞠躬宣答問制再拜宣訖謝宣諭五拜各祇候畢矮墩以上引近前問聖躬萬福傳宣問跋涉不易鞠躬引班舍人贊各祇候畢引右上准備宣問其餘臣僚並於右侍立

宣答云卿等久居鄉邑來奉乘輿時屬霜寒或云炎蒸諒多勞止卿各平安好想宜知悉

問聖體儀皇帝行幸車駕至巴納坐御帳臣僚公服問

聖躬萬福贊再拜各祇候奏事宣徽以下常服教坊
與臣僚同
保大元年夏特旨通名再拜不稱䇿臣
車駕還京儀前期一日宣徽以下横班諸司閤門並公
服於宿帳祇候至日詰旦皇帝乘玉輅閤門宣諭軍
民訖導駕時相以下進至内門閤副勘箭畢通事舍
人擲躬奏臣宣放仗禮畢
勘箭儀皇帝乘玉輅至内門北南臣僚於輅前對班立

勘箭官執雌箭門中立東上閤門使詣車前執雄箭在車左立勼勘箭官進勘箭官揖進至車約五部面車立閤使言受箭行勘勘箭官拜跪受箭舉手勘訖鞠躬奏内外勘同閤使言准勑行勘勘箭官平立退至門中舊位立當胷執箭贊軍將門仗官近前門使官應聲開門舉聲兩邊齊出竝列左右立勘箭官舉右手贊呈箭次贊内出喚仗御箭一隻准勑付左金吾仗行勘贊合不合應合合合贊同不同應同同同

訖勘箭官再進依位立鞠躬自通全銜臣某對御勘箭同退門中立贊其箭謹付閤門使進入事畢其箭授閤使轉付宣徽

宋使見皇太后儀宋使賀生辰正旦至日臣僚昧爽入朝使者至幕次臣僚班齊皇太后御殿坐宣徽使押殿前班起居畢捲班次契丹臣僚班起居畢引應坐臣僚上殿就位立其餘臣僚不應坐者退於東面侍立漢人臣僚東洞門入面西鞠躬舍人鞠躬通某以

下起居凡七拜畢贊各祗候引應坐臣僚上殿就位立

中書令大王西階上殿奏宋使并從人牓子訖就位

立其餘臣僚不應坐者退於西面侍立次引宋使副

六人於東洞門入丹墀内面殿齊立閤使自東階下

受書匣使人捧書匣者皆跪閤使搢笏立受書匣自

東階上殿欄内鞠躬奏封全訖授樞密開封宰臣對

皇太后讀訖引使副六人東階上殿欄内立使者揖

牛辰節大使少前使者俛伏跪附起居訖起復位立

次引賀皇太后正旦大使附起居如前儀皇太后宣問南朝皇帝聖躬萬福舍人揖生辰大使并皇太后正旦大使少前皆跪惟生辰大使奏來時聖躬萬福皆俛伏興引東階下殿丹墀内面殿齊立引進使引禮物於西洞門入殿前置擔牀控鶴官起居四拜擔牀於東使門出畢揖使副退於東方西面皆鞠躬舍人鞠躬通南朝國信使某官某以下祗候見舞蹈五拜畢不出班奏聖躬萬福再拜揖班首出班謝面天

顏訖復位舞蹈五拜畢贊各上殿祗候引各使副西階上殿就位勾從人兩洞門入面殿鞠躬通名贊拜起居四拜畢贊各祗候分班引兩洞門出若宣問使副跋涉不易引西階下殿丹墀內舞蹈五拜畢贊各上殿祗候引西階上殿就位立契丹舍人漢人閤使齊贊拜應坐臣僚并使副皆拜稱萬歲贊各就坐行湯行茶供過人出殿門揖臣僚并使副起鞠躬契丹舍人漢人閤使齊贊皆拜稱萬歲贊各祗候先引宋

使副西階下殿西洞門出次揖臣僚出畢報閤門無事皇太后起

宋使見皇帝儀宋使賀生辰正旦至日臣僚昧爽入朝使者至幕次奏班齊聲警皇帝升殿坐宣徽使押殿前班起居畢捲班出契丹臣僚班起居畢引應坐臣僚上殿就位立其餘臣僚不應坐者竝退於北面侍立次引漢人臣僚北洞門入面殿鞠躬舍人鞠躬通某官某以下起居皆七拜畢引應坐臣僚上殿就位立

引首相南階上殿奏宋使并從人牓子就位立臣僚
竝退於南面侍立教坊入起居畢引南使副北洞門
入丹墀內面殿立閤使北階下殿受書匣使人捧書
匣者跪閤使搢笏立受於北階上殿欄內鞠躬奏封
全訖授樞密開封宰相對皇帝讀訖舍人引使副北
階上殿欄內立揖生辰大使少前俛伏跪附起居俛
伏興復位立大使俛伏跪奏訖俛伏興退引北階下
殿揖使副北方南面鞠躬舍人鞠躬通南朝國信使

具官具以下祇候見起居七拜畢揖班首出班謝面天顔舞蹈五拜畢出班謝遠接御筵撫問湯藥舞蹈五拜畢贊各祇候引出歸幕次閤使傳宣賜對衣金帶匀從人以下入見舍人贊班首姓名以下再拜不出班奏聖躬萬福贊再拜稱萬歲贊各祇候引出舍人傳宣賜衣使副并從人服賜衣畢舍人引使副入丹墀内面殿鞠躬舍人贊謝恩拜舞蹈五拜畢贊上殿祇候引使副南階上殿就位立匀從人入贊謝恩

拜稱萬歲贊有勑賜宴再拜稱萬歲贊各祗候承受官引北廊下立御牀入大臣進酒皇帝飲酒契丹舍人漢人閤使齊贊拜應坐并侍立臣僚皆拜稱萬歲贊各祗候卒飲贊拜應坐臣僚皆拜稱萬歲贊各就坐行酒親王使相使副共樂曲若宣令飲盡竝起立飲訖放琖就位謝贊拜竝隨拜稱萬歲贊各就坐次行方茵地坐臣僚等官酒若宣令飲盡贊謝如初殿上酒一行畢贊廊下從人拜稱萬歲贊各就坐若傳

宣令飲盡竝拜稱萬歲贊各就坐殿上酒三行行茶行殽行膳酒五行候曲終揖廊下從人起贊拜稱萬歲贊各祗候引出曲破臣僚并使副竝起鞠躬贊拜應坐臣僚并使副皆拜稱萬歲贊各祗候引使副南階下殿丹墀内舞蹈五拜畢贊各祗候引出次引衆臣僚下殿出畢報閤門無事皇帝起聲蹕

曲宴宋使儀昧爽臣僚入朝宋使至幕次皇帝升殿殿前教坊契丹文武班皆如初見之儀宋使副綴翰林

學士班東洞門入面西鞠躬舍人鞠躬通文武百僚臣某以下起居七拜謝宣名赴宴致詞訖舞蹈五拜畢贊各上殿祗候舍人引大臣使相臣僚使副及方茵朶殿應坐臣僚竝於西階上殿就位立其餘不應坐臣僚竝於西洞門出勾從人入起居謝賜宴兩廊立如初見之儀二人監琖教坊再拜贊各上殿祗候御牀入大臣進酒舍人閤使贊拜行酒皆如初見之儀次行方茵朶殿臣僚酒傳宣飲盡如常儀殿上酒

一行衆兩廊從人行酒如初殿上行餅茶畢教坊致語揖臣僚使副并廊下從人皆起立候口號絶揖臣僚等皆鞠躬贊拜殿上應坐并侍立臣僚皆拜稱萬歲贊各就坐次贊廊下從人拜亦如之歇宴揖臣僚起立御牀出皇帝起入閤引臣僚東西階下殿還幕次内賜花承受官引從人出賜花亦如之簪花畢引從人復兩廊位立次引臣僚使副兩洞門入復殿上位立皇帝出閤復坐御牀入揖應坐臣僚使副及侍

立臣僚鞠躬贊拜稱萬歲贊各就坐贊兩廊從人亦
如之行單茶行酒行膳行果殿上酒九行使相樂曲
聲絶揖兩廊從人起贊拜稱萬歲贊各好去承受引
出曲破殿上臣僚使副皆起立贊拜稱萬歲贊各祗
候引臣僚使副東西階下殿契丹班謝宴出漢人并
使副班謝宴舞蹈五拜畢贊各好去引出畢報閤門
無事皇帝起
賀生辰正旦宋使朝辭太后儀臣僚使副班齊如曲宴

儀皇太后升殿坐殿前契丹文武起居上殿畢宰臣
奏宋使副從人朝辭牓子畢就位立舍人引使副北
洞門入面南鞠躬舍人鞠躬通南朝國信使某官某
以下祗候辭再拜不出班奏聖躬萬福再拜出班戀
闕致詞訖又再拜贊各上殿祗候舍人引南階上殿
就位立引從人贊姓名再拜奏聖躬萬福再拜稱萬
歲贊各好去引出殿上揖應坐臣僚并使副就位鞠
躬贊拜稱萬歲贊各就坐行湯行茶畢揖臣僚并南

使起立與應坐臣僚鞠躬贊拜稱萬歲贊各祗候立

引使副六人於欄内拜跪受書匣畢直起立揖少前

鞠躬受傳答語訖退於北階下殿丹墀内面殿鞠躬

舍人贊各好去引出臣僚出

賀生辰正旦宋使朝辭皇帝儀臣僚入朝如常儀宋使

至幕次於外賜從人衣物皇帝升殿宣徽契丹文武

班起居上殿如曲宴儀中書令奏宋使副并從人朝

辭牓子畢臣僚竝於南面侍立教坊起居畢舍人引

使副六人北洞門入丹墀北方面南鞠躬舍人鞠躬
通南朝國信使某官某以下祗候辭再拜起居戀闕
如辭皇太后儀贊各祗候平身立揖使副鞠躬宣徽
贊有勑使副再拜鞠躬平身立宣徽使贊各賜衣對
衣金帶疋段弓箭鞍馬等想宜知悉使副平身立揖
大使三人少前俛伏跪搢笏閤門使授别錄賜物過
畢俛起復位立揖副使三人受賜亦如之贊謝恩舞
蹈五拜贊上殿祗候舍人引使副南階上殿就位立

引從人贊謝恩再拜起居再拜贊賜宴再拜皆稱萬歲贊各祗候承受引兩廊出御牀入皇帝飲酒舍人閤使贊臣僚使副拜稱萬歲皆如曲宴應坐臣僚拜稱萬歲就坐行酒樂曲方茵兩廊皆如之行殽行茶行膳亦如之行饅頭畢從人起如登位使之儀曲破臣僚使副皆起立拜稱萬歲如辭太后之儀使副下殿舞蹈五拜贊各上殿祗候引北階上殿欄內立揖生辰正旦大使二人少前齊跪受書畢起立揖磬折

受起居畢退引北階下殿丹墀内並鞠躬舍人贊各好去引南洞門出次引殿上臣僚南北洞門出畢報

閤門無事

高麗使入見儀臣僚常服起居應上殿臣僚殿上序立閤門奏牓子引高麗使副面殿立引上露臺拜跪附奏起居訖拜起立閤門傳宣王詢安否使副皆跪大使奏臣等來時詢安引下殿面殿立進奉物入列置殿前控鶴官起居畢引進使鞠躬通高麗國王詢進

奉宣徽使殿上贊進奉赴庫馬出擔牀出畢引使副退面西鞠躬舍人鞠躬通高麗國謝恩進奉使某官某以下祗候見舞蹈五拜不出班奏聖躬萬福再拜出班謝面天顏五拜出班謝遠接湯藥五拜贊各祗候使副私獻入列置殿前控鶴官起居引進使鞠躬通高麗國謝恩進奉某官某以下進奉宣徽使殿上贊如初引使副西階上殿序立皇帝不入御牀臣僚伴酒契丹舍人通漢人閤使贊再拜稱萬歲各就坐

酒三行殽膳二味若宣令飲盡就位拜稱萬歲贊各就坐殽膳不贊起再拜稱萬歲引下殿舞蹈五拜贊各祗候引出於幕次内别差使臣伴宴起宣賜衣物訖遥謝五拜畢歸館

曲宴高麗使儀臣僚入朝班齊皇帝升殿宣徽教坊控鶴文武班起居皆如常儀謝宣宴如宋使儀贊各上殿祗候契丹臣僚謝宣宴勾高麗使入面南鞠躬舍人鞠躬通高麗國謝恩進奉使某官某以下起居謝

宣宴共十二拜贊各上殿祗候臣僚使副就位立大臣進酒契丹舍人通漢人閤使贊上殿臣僚皆拜贊各祗候進酒大臣復位立贊應坐臣僚拜贊各就坐行酒若宣令飲盡贊再拜贊各就坐教坊致語臣僚皆起立口號絶贊再拜贊各就坐凡拜皆稱萬歲曲破臣僚起下殿契丹臣僚謝宴中書令以下謝宴畢引使副謝七拜贊各好去控鶴官門外祗候報閤門無事供奉官捲班出來日問聖體

高麗使朝辭儀臣僚起居上殿如常儀閤門奏高麗使朝辭牓子起居戀闕如宋使之儀贊各上殿祗候引西階上殿立契丹舍人贊拜稱萬歲贊各就坐中書令以下伴酒三行殽膳二味皆如初見之儀既謝贊有勑宴五拜贊各好去引出於幕次内别差使臣伴宴畢賜衣物跪受遥謝五拜歸館

西夏國進奉使朝見儀臣僚常朝畢引使者左入至丹墀面殿立引使者上露臺立揖少前拜跪附奏起居

訖俛興復位閤使宣問某安否鞠躬聽旨跪奏某安俛伏興退復位引左下至丹墀面殿立禮物右入左出畢閤使鞠躬通某國進奉使姓名候見共一十七拜贊祗候平立有私獻過畢揖使者鞠躬贊進奉收訖贊祗候引左上殿就位立臣僚使者齊聲喏酒三行引使左下至丹墀謝宴五拜畢贊有勅宴五拜祗候引右出禮畢於外賜宴客省伴宴仍賜衣物

西夏使朝辭儀常朝畢引使者左入通某國某使祗候

辭再拜不出班起居再拜出班戀闕致詞復再拜賜

衣物謝恩如常儀若賜宴五拜畢贊好去引右出

遼史卷五十一

遼史卷五十二

元中書右丞相總裁托克托等修

志第二十一

禮志五

嘉儀上

皇帝受册儀前期一日尚舍奉御設幄於正殿北牖下南面設御坐奉禮郎設官僚客使幕次於東西朝堂

太樂令設宫懸於殿庭舉麾位在殿第二重西階上東向乘黄令陳車輅尚輦奉御陳輿輦尚舍奉御設解劍席于東西階設文官六品已上位横街南東方西向武官五品已上位横街南西方東向皆北上重行每等異位將士各勒所部六軍仗屯諸門金吾仗黄麾仗陳于殿庭至日押冊官引冊自西便門入置冊案西階上通事舍人引侍從班入就位侍中東階下解劍履上殿欄外俛俯跪奏中嚴下殿劍履復位

立閤使西階上殿欄外跪請木契面殿鞠躬奏奉敕
喚仗殿中監少監殿中丞等押金吾四色仗入位臣
僚後協律郎入就舉麾位符寶郎詣閤奉迎通事舍
人引文官四品至六品武官三品至五品就門外位
皇帝御輦至宣德門宣徽使押内諸司班起居引皇
帝至閤服衮冕侍中東階下解劍履上殿版奏外辦
太常博士引太常卿太常卿引帝内諸司出協律郎
舉麾太樂令令撞黄鍾之鐘左右鐘皆應工人鼓柷

樂作皇帝即御坐宣徽使贊扇合樂止贊簾捲扇開符寶郎奉寶進左右金吾報平安通事舍人引文官三品武官二品已上入門樂作就相向位畢樂止通事舍人引侍從班南班文官三品武官二品已上合班北向東班西上西班東上起居七拜分班各復位通事舍人引押冊官押冊自西階下至丹墀當殿置香案冊案置冊訖樂作就位樂止捧冊官近後東西相對立舍人引侍從班并南班合班北向如初贊再

拜在位者皆再拜舞蹈五拜分班各復位如初捧冊官就西階下解劍席解劍履捧冊西階上殿樂作置冊御坐前東西立北向捧冊官西廂下立北上樂止讀冊官出班當殿立贊再拜三呼萬歲就西階下解劍席解劍履西階上殿欄内立當御坐前侍中取冊捧冊官捧冊匣至讀冊官前跪相對捧冊讀冊官俛伏跪讀訖俛伏興捧冊官跪左膝以冊授侍中侍中受冊以冊授執事者降自西階劍履訖復當殿位贊

再拜三呼萬歳復分班位舎人引侍從班南班合班北向如初賛拜在位者皆拜舞蹈鞠躬如初通事舎人引班首西階下解劔履上殿樂作就欄内位樂止俛伏跪通全銜臣某等致詞稱賀訖伏興興降西階下帶劔納舄樂作復位樂止賛拜在位者皆再拜舞蹈五拜鞠躬侍中臨軒西向稱有制皆再拜侍中宣答訖賛皆再拜舞蹈五拜分班各復位三品已上出樂作出門畢樂止侍中當御坐俛伏跪通全銜奏禮

畢俛伏興退東階下殿帶劒納履復位宣徽使贊扇合下簾太常博士太常卿引皇帝起樂作至閤樂止舍人引文官四品武官三品以下出門外分班立次引侍從班出次兵部吏部出次金吾出次起居郎舍人出次殿中監少監押金吾細仗出仍位臣僚後次東西上閤門使於丹墀内鞠躬奏衙内無事捲班出閤門使丹墀内鞠躬揖奉敇放仗出門外文武班中間立喚承受官承受官聲諾至閤使後鞠躬揖閤使

鞠躬稱奉敕放仗承受聲諾鞠躬揖平身立引聲奉敕放仗聲絕趨退文武合班再拜舍人一員攝詞令官殿前鞠躬揖稱奉敕放黃麾仗出放金吾仗亦如之翼日文武臣僚入閤聖躬

太平元年行此儀大畧遵唐晉舊儀又有上契丹冊儀以蘇爾威汗柴冊禮合唐禮雜就之又有上漢冊儀與此儀大同小異加以上寶儀

冊皇太后儀前期陳設於元和殿如皇帝受冊之儀至

日皇帝御弘政殿冊入侍從班入門外金吾列仗文武分班侍中解劍奏中嚴宣徽使請木契喚仗皆如之樂工入閤使門外文武班中間立喚承受官聲諾趨至閤使後立閤使鞠躬揖稱奉敕喚仗承受官鞠躬聲諾揖引聲奉敕喚仗文武合班再拜殿中監押仗入文武官入亦如之宣徽使押內諸司供奉官天橋班候皇太后御紫宸殿乘平頭輦童子女童隊樂引至金鑾門閤使奏內諸司起居訖贊引駕自下先

行至元和殿皇太后入西北隅閤内更衣侍中解劍
上殿奏外辦宣徽受版入奏侍中降復位協律郎舉
麾樂作太樂令太常卿導引皇太后升坐宣徽使贊
扇合簾捲扇開樂止符寶郎奉寶置皇太后坐右左
右金吾大將軍對揖鞠躬奏軍國内外平安東上閤
門副使引丞相東門入西上閤門副使引親王西門
入通事舍人引文武班入如儀樂作至位樂止文武
班趨進相向再拜退復位東西上閤門使宣徽使自

弘政殿引皇帝御肩輿至西便門下引入門樂作至殿前位樂止宣徽使贊皇帝拜問皇太后聖躬萬福拜皇帝御西閤坐合班起居如儀北府宰相押冊中書樞密令史八人舁冊東西上閤門使引冊宣徽使引皇帝送冊樂作至殿前置冊位樂止宣徽使贊皇帝再拜稱萬歲羣臣陪位揖翰林學士四人大將軍四人舁冊皇帝捧冊行三舉武授冊舁之西階上殿樂作置太后坐前樂止皇帝冊西面東立舍人引丞

相當殿再拜三呼萬歲解劒西階上殿樂作至讀册位樂止俛伏跪讀册訖俛伏三呼萬歲復班位宣徽使引皇帝下殿樂作至殿前位樂止皇帝拜舞蹈拜訖引皇帝西階上殿至皇太后坐前位俛跪致詞訖俛伏興引西階下至殿前位拜舞蹈拜鞠躬侍中臨軒宣太后答稱有制皇帝再拜宣訖引皇帝上殿樂作至西閤樂止丞相親王侍從文武合班賛拜舞蹈三呼萬歲如儀丞相上賀侍中宣答如儀丞相以下

出轝樂出門樂止侍中奏禮畢宣徽索扇扇合下簾
皇太后起轝樂入閤樂止文武官出門外分班侍從
兵部吏部起居金吾仗出如儀閤使奏放仗皆如皇
帝受冊之儀
冊皇后儀至日北南臣僚內外命婦詣端拱殿幕次皇
后至閤侍中奏中嚴引命婦班入就東西相向位立
皇帝臨軒命使發冊使副押冊至端拱殿門外幕次
侍中奏外辦所司承旨索扇扇上舉麾樂作皇后出

閤升坐扇開簾捲偃麾樂止引命婦合班面殿起居八拜皇后降坐樂作至殿下褥位樂止引册入置皇后褥位前侍中傳宣皇后四拜命婦陪位皆拜引讀册官至皇后褥位前俛伏跪讀訖皇后四拜陪位者皆拜引皇后升殿使臣引册置皇后坐前册案退西向侍立命婦當殿稱賀四拜引班首東階上殿致詞訖東階下殿復位四拜侍中奏宣答稱有教旨四拜宣答訖四拜班首上殿進酒皇后賜押册使副等酒

訖侍中奏禮畢承旨索扇樂作皇后起入閤樂止分引命婦等東西門出

冊皇太子儀前期一日設幄坐于宣慶殿設文武官幕次于朝堂并殿庭板位太樂令陳宮縣皆如皇帝受冊儀守宮設皇太子次于朝堂北西向乘黃令陳金輅朝堂門外西向皇太子儀仗笳簫鼓吹等陳宣慶門外典儀設皇太子版位于殿橫街南近東北向設文武官五品以上位于樂縣東西餘官如常儀至日

門下侍郎奉冊中書侍郎奉寶綬各置于案令史二人絳服對舉案立寶案在橫街北西向冊案在北門下侍郎中書侍郎竝立案後侍中版奏中嚴皇太子遠遊冠絳紗袍秉珪出太子舍人引入就版位北面殿立東宮官三師以下皆從立皇太子東南西向太子入門樂作至位樂止典儀贊皇太子再拜在位者皆再拜中書令立太子東北西向門下侍郎引冊案中書侍郎取冊進授中書令退復位傳宣官稱有制

皇太子再拜傳宣訖再拜中書令跪讀册訖俛伏興
皇太子再拜受册退授左庶子中書侍郎取寶進授
中書令皇太子進受寶退授左庶子中書令以下退
復位舁案者以案退典儀贊再拜皇太子拜在位者
皆再拜太子舍人引皇太子退樂作出門樂止侍中
奏禮畢皇太子升金輅左庶子以下夾侍儀仗鼓吹
等竝列宣慶門外三師三少諸宮臣於金輅前後導
從鳴鐃而行還東宮宮庭先設仗衛如式至宮門鐃

止皇太子降金輅舍人引入就位坐文武官臣序班稱賀禮畢

冊王妃公主儀至日押冊使副并讀冊等官押冊東便門入持節前導至殿冊案置橫街北少東引使副等面殿立而鞠躬侍中臨軒稱有制皆再拜鞠躬宣制訖舞蹈五拜引冊於宣慶門出使副等押領儀仗冊案赴各私第廳前向闕陳列設傳宣受冊拜褥冊案置褥左去幕蓋使副案右序立受冊者就位立傳宣

稱有制再拜宣制畢舁冊人舉冊匣於褥前跪捧引
讀冊者與受冊者皆俛伏跪讀訖皆俛伏興受冊者
謝恩國王五拜王妃公主四拜若冊禮同日先上皇
太后冊寶次臨軒同制遣使冊皇后諸王妃主次冊
皇太子
皇帝納后之儀擇吉日至日后族畢集詰旦后出私舍
坐于堂皇帝遣使及媒者以牲酒饔餼至門執事者
以告使及媒者入謁再拜平身立少頃拜進酒于皇

后次及后之父母宗族兄弟酒徧再拜納幣致詞再拜訖后族皆坐特哩袞夫人四拜請就車后辭父母伯叔父母兄各四拜宗族長者皆再拜升車父母飲后酒致戒詞徧及使者媒者送者發軔伯叔父母兄飲后酒如初教坊遮道贊祝后命賜以物后族追拜進酒遂行將至宮門宰相傳敕賜后酒徧及送者既至特哩袞率皇族奉迎再拜皇后車至便殿東南七十步止特哩袞夫人請降車負銀罌捧縢履黄道行

後一人張羔裘若襲之前一婦人捧鏡却行置鞍于道后過其上乃詣神主室三拜南北向各一拜酹酒向謁者一拜起居訖再拜次詣舅姑御容拜奠酒選皇族諸婦宜子孫者再拜之授以罍縢又詣諸帝御容拜奠酒神賜襲衣珠玉珮飾拜受服之后姊若妹陪拜者各賜物皇族迎者后族送者徧賜酒皆相偶飲訖后坐別殿送后者退食于次媒者傳旨命送后者列于殿北俟皇帝即御坐選皇族尊者一人當奥

坐主婚禮命執事者往來致辭于后族引后族之長率送后者升當御坐皆再拜又一人少進附奏送后之詞退復位再拜后族之長及送后者向當輿者三拜南北向各一拜向謁者一拜后族之長跪問聖躬萬福再拜復奏送后之詞又再拜當輿者與媒者行酒三周命送后者再拜皆坐終宴翼日皇帝晨興詣先帝御容拜奠酒訖復御殿宴后族及羣臣皇族后族偶飲如初百戲角觝戲馬較勝以為樂又翼日皇

帝御殿賜后族及賸送后者各有差受賜者再拜進酒再拜皇帝御别殿有司進皇后服飾之籍酒五行送后者辭訖皇族獻后族禮物后族以禮物謝當奥者禮畢

公主下嫁儀選公主諸父一人為婚主凡當奥者媒者致詞之儀自納幣至禮成大畧如納后儀擇吉日詰旦媒者趣向主之家詣宫竢皇帝皇后御便殿率其族入見進酒訖命皇族與尚主之族相偶飲翼日尚

主之家以公主及婿率其族入見致宴于皇帝皇后獻贐送者禮物訖朝辭賜公主青幰車二螭頭蓋部皆飾以銀駕駝送終車一車樓純錦銀螭懸鐸後垂大氊駕牛載羊一謂之祭羊擬送終之具至覆尸儀物咸在賜其婿朝服四時襲衣鞍馬凡所需無不備選皇族一人送至其家

親王女封公主者婚儀倣此以親疎為差降

遼史卷五十二考證

受册儀奏衙内無事　按禮志載禮儀畢輒報閤門無事此獨書衙内續通考載此儀云奏衙門内事疑俱係閤門之訛謹仍其舊而附證于此

納后儀　按原本國語解凡納后即族中選尊者一人當奥而坐以主其禮謂之奥姑送后者拜而致敬謂之拜奥禮志所載向當奥者三拜云云即拜奥禮也第考聖宗本紀統和十二年九月行拜奥禮又興宗

本紀重熙五年五月幸北院大王帳拜奥二者皆無納后事據此則拜奥禮疑不專為納后也

公主下嫁儀　按興宗本紀重熙十六年定公主行婦禮于舅姑儀惜志不載遂無可考

遼史卷五十二考證

欽定四庫全書

史部

遼史卷五十三至五十六

詳校官庶吉士臣何道冲

給事中臣查善長覆勘

總校官編修臣朱鈴

校對官中書臣程炎

謄録監生臣方炳

遼史卷五十三

元中書右丞相總裁托克托等修

志第二十二

禮志六

嘉儀下

皇太后生辰朝賀儀至日臣僚入朝國使至幕班齊如常儀皇太后升殿坐皇帝東面側坐契丹舍人殿上

通名契丹漢人臣僚宋使副綴翰林學士班東西兩洞門入合班稱賀班首上殿祝壽分班引出皆如正旦之儀教坊起居七拜契丹漢人臣僚入進酒皆如正旦之儀惟宣答稱聖旨皇帝降御座進奉皇太后生辰禮物過畢皇帝殿上再拜殿下臣僚皆再拜皇帝升御座引臣僚分班出引中書令北大王西階上殿奏契丹臣僚進奉次漢人臣僚并諸道進奉控鶴官置擔牀起居四拜畢引進使鞠躬通文武百僚某

官某以下高麗夏國諸道進奉宣徽使殿上贊進奉各付所司控鶴官聲喏擔床過畢契丹漢人臣僚以次謝五拜贊各祗候引出教坊諸道進奉使謝如之契丹臣僚謝宣宴引上殿就位立漢人臣僚并宋使副東洞門入面西謝宣宴如正旦儀贊各上殿祗候臣僚使副上殿就位立亦如之監盞教坊上殿從人入東廊立皆如之御床入皇帝初進酒臣僚就位陪拜皇太后飲酒殿上應坐侍立臣僚皆拜稱萬歲贊

各祗候立皇太后卒飲手賜皇帝酒皇帝跪卒飲退就褥位再拜臣僚皆陪拜若皇帝親賜使相臣僚宋使副酒皆立飲皇帝升坐贊應坐臣僚并使副皆拜稱萬歲贊各就坐行方裀朶殿臣僚酒如正旦儀一進酒兩廊從人拜稱萬歲各就坐親王進酒如正旦儀若皇太后手賜親王酒跪飲訖退露臺上五拜贊祗候殿上三進酒行餅茶訖教坊跪致語揖臣僚使副廊下從人皆立口號絶贊拜亦如之行茶行殽膳

皆如之大饌入行粥盌殿上七進酒使相臣僚樂曲終揖廊下從人起拜稱萬歲各好去承受官引兩門出曲破揖臣僚使副起鞠躬贊拜皆拜稱萬歲贊各祗候引臣僚使副下殿契丹臣僚謝宴畢出漢人臣僚使副舞蹈五拜畢贊各好去出洞門畢報閤門無事皇太后皇帝起

應聖節宋遣使來賀生辰正旦始制此儀故詳見

賓儀

凡五拜拜興再拜興跪搢笏三舞蹈三叩頭出笏就拜興拜興再拜興其就拜亦曰俛伏興

賔儀臣僚皆曰坐於此儀曰高祖與方祖別

皇帝生辰朝賀儀臣僚國使班齊皇帝升殿坐臣僚使副入合班稱賀合班出皆如皇太后生辰儀中書令北大王奏諸道進奉表目教坊起居七拜臣僚東西門入合班再拜贊進酒班首上殿進酒宣徽使宣答羣臣謝宣諭分班奏樂皇帝卒飲合班班首下殿分

班出皆如正旦之儀進奉皆如皇太后生辰儀皇帝請皇太后殿近上皇族外戚大臣竝從奉迎太后即皇帝殿坐皇太后御小輦皇帝輦側步從臣僚分行序引宣徽使諸司閤門攢隊前引教坊動樂控鶴官起居四拜引駕臣僚於山樓南方立候皇太后入閤揖使副并臣僚入幕次皇太后升殿坐皇帝東方側坐引契丹漢人臣僚使副兩洞門入合班起居舞蹈五拜贊各祗候面殿立皇帝降御座殿上立進皇太

后生辰物過畢皇帝殿上再拜殿上下臣僚皆拜皇帝升御座引臣僚分班出契丹臣僚入謝宣宴漢人臣僚使副入通名謝宣宴上殿就位不應坐臣僚出從人入皆如儀御牀入皇帝初進皇太后酒皇太后賜皇帝酒皆如皇太后生辰儀贊各就坐行酒宣飲盡就位謝如儀殿上一進酒畢從人入就位如儀親王進酒行餅茶教坊致語如儀行茶行殽膳如儀七進酒使相樂曲終從人起曲破臣僚使副起餘皆如

正旦之儀

皇后生辰儀臣僚昧爽朝皇帝皇后大帳前拜日契丹漢人臣僚陪拜皇帝升殿坐皇后再拜臣僚殿下合班陪拜皇帝賜皇后生辰禮物皇后殿上謝再拜臣僚皆拜契丹舍人通名契丹漢人臣僚以次入賀毬入舍人贊舞蹈五拜起居不表聖躬萬福贊再拜班首上殿拜跪自通全銜祝壽訖引下殿復位鞠躬贊舞蹈五拜贊各祗候引宰臣一員上殿奏百僚諸道

進表目教坊起居七拜不賀控鶴官起居四拜諸道
押衙附奏起居賜宴共八拜契丹漢人合班進壽酒
舞蹈五拜引大臣一員上殿欄外褥位搢笏執臺琖
進酒皇帝皇后受琖退復褥位授臺出笏欄内拜跪
自通全銜祝壽臣等謹進千萬歲壽酒訖引下殿復
位舞蹈五拜鞠躬宣徽使奏宣答如儀引上殿搢笏
執臺皇帝皇后飲殿下臣僚分班教坊奏樂皆拜稱
萬歲卒飲皇帝皇后授琖引下殿舞蹈五拜贊各祗

候引出臣僚進奉如儀宣宴如儀教坊監琖臣僚上
殿祗候如儀皇后進皇帝酒殿上贊拜侍臣僚皆拜
皇帝受琖皆拜皇后坐契丹舍人漢人閤使殿上贊
拜皆拜稱萬歲贊各就坐大臣進皇帝皇后酒行酒
如儀酒三行行殽行膳又進皇帝皇后酒酒再行大
饌入行粥教坊致語臣僚皆起立口號絶贊拜稱萬
歲引下殿謝宴引出皆如常儀
進士接見儀其日舉人從時相至御帳側通名牓子與

時相牓子同奏訖時相朝見如常儀畢揖進士第一
名以下丹墀內面殿鞠躬通名四拜贊各祗候皆退
若有進文字者不退奉卷平立閤門奏受跪左膝授
訖直起退禮畢

進士賜等甲敕儀臣僚起居畢讀卷官奏訖於左方依
等甲唱姓名序立閤使交收敕牒閤使奏引至丹墀
依等甲序立閤使稱有敕再拜鞠躬舍人宣敕各依
等甲賜御敕牒一道想宜知悉揖拜各跪左膝受敕

訖鞠躬皆再拜各祗候分引左右相向侍立候奏事

畢引兩階上殿就位齊聲喏賜坐酒三行起聲喏如

初退揖出禮畢牌印郎君行酒閤使勸飲

進士賜章服儀皇帝御殿臣僚公服引進士入東方面

西再拜揖就丹墀位面殿鞠躬閤使稱有敕再拜鞠

躬舍人宣敕各依等甲賜敕牒一道兼賜章服想

宜知悉揖再拜跪受敕訖再拜退引至章服所更衣

訖揖復丹墀位鞠躬贊謝恩舞蹈五拜各祗候殿東

亭內序立聲喏坐賜宴簪花宣閤使一員閤門三人或二人勸飲終日禮畢

宰相中謝儀皇帝常服升殿坐諸班起居如常儀應坐臣僚上殿其餘臣僚殿下東西侍立皆如宋使初見之儀引中謝官左入至丹墀面西立舍人當殿鞠躬通新受具官姓名祗候中謝宣徽殿上索通班舍人就贊禮位贊某官至宣徽贊通班舍人二人對立揖中謝官鞠躬贊就拜位舍人二人引面殿鞠躬贊拜

中謝官舞蹈五拜不出班奏聖躬萬福贊再拜揖出
班跪敘官致詞訖俛伏興復位贊拜舞蹈五拜又出
班中謝致詞如初儀共十有七拜贊祗候引右階上
殿就位揖應坐臣僚聲喏坐供奉官行酒傳宣飲盡
臣僚搢笏執琖起位後立飲置琖出笏贊拜臣僚皆
再拜贊各坐搢笏執琖授供奉官琖酒三行揖應坐
臣僚聲喏立引中謝官右陛下殿至丹墀面殿鞠躬
贊拜舞蹈五拜引右出臣僚皆出丞相樞密使同餘

官不升殿賜酒不帶節度使不通班止通名七拜衆

謝班首一人出班中謝

拜表儀其日先於東上閤門陳設氊位分引南北臣僚

諸國使副於氊位合班通事舍人二人舁表案置班

首前揖鞠躬再拜平身中書舍人立案側班首跪搢

笏興捧表跪左膝以表授中書舍人出笏就拜興再

拜中書舍人復置表案上通事舍人舁表案於東上

閤門入捲班分引出禮畢

元日皇帝不御坐行此儀餘應上表有故皆倣此

賀生皇子儀其日奉先帝御容設正殿皇帝御八角殿升坐聲警畢北南宣徽使殿階上左右立北南臣僚金冠盛服合班入班首二人捧表立讀表官先於左階上側立二宣徽使東西階下殿受表捧表者跪左膝授訖就拜興再拜各祗候二宣徽使俱左階上授讀表官讀訖揖臣僚鞠躬引北面班首左階上殿欄內稱賀訖引左階下殿復位舞蹈五拜禮畢

賀祥瑞儀聲警北南臣僚金冠盛服合班立班首二人各奉表賀北南宣徽使左階下殿受表上殿授讀表大臣讀訖揖殿下臣僚鞠躬五拜畢鞠躬引班首二人左階上殿欄内拜跪稱賀致詞訖引左階下殿復位五拜畢鞠躬宣答聽制訖再拜鞠躬謝宣諭五拜畢各祗候分班侍立禮畢兩府奏事如常

乾統六年木葉山瑞雲見始行此儀天慶元年天雨穀謝宣諭後趙王進酒教坊動樂臣僚酒一行

禮畢奏事

賀平難儀皇帝皇后升殿坐北南臣僚并命婦合班五拜揖班首二人出班俛跪搢笏執表舁案近前閤使受表置案上皆再拜通事舍人二人舁案左階上殿置露臺上讀表官受入讀表對御讀訖臣僚殿下五拜鞠躬引班首二人左右階上殿欄内竝立先引北面班首少前跪致詞訖退復褥位次引南面班首亦如之畢分引左右階下殿復位五拜鞠躬宣徽稱有

敕再拜宣答内難已平與公等内外同慶謝宣諭五
拜撦班臣僚從皇帝命婦從皇后詣皇太后殿見先
帝御容陪位皆再拜皇太后正坐稱賀共十拜竝引
上殿賜宴如儀
平難之儀道宗清寧九年太叔重元謀逆仁懿太
后親率衛士與逆黨戰事平因制此儀
正旦朝賀儀臣僚并諸國使昧爽入朝奏班齊皇帝升
殿坐契丹舍人殿上通訖引契丹臣僚東洞門入引

漢人臣僚并諸國使西洞門入合班舞蹈五拜鞠躬平身引親王東階上殿欄内褥位俛伏跪自通全銜臣某等祝壽訖伏興退引東階下殿復位舞蹈五拜畢鞠躬宣徽使殿上鞠躬奏臣宣答稱有敕班首以下聽制訖再拜鞠躬宣徽傳宣云履新之慶與公等同之舍人贊謝宣諭拜舞蹈五拜贊各祗候分班引出引班首西階上殿奏表目訖教坊起居賀十二拜畢贊各祗候引契丹漢人臣僚并諸國使東西洞門

入合班再拜贊進酒引親王東階上殿就欄内褥位搢笏執臺琖進酒訖退復褥位置臺出笏少前俛跪自通全銜臣某等謹進千萬歲壽酒俛伏興退復褥位與殿下臣僚皆再拜鞠躬侯宣徽使殿上鞠躬奏臣宣答稱有制親王以下再拜如初儀傳宣云飲公等壽酒與公等内外同慶舍人贊謝宣諭如初贊各祗候親王搢笏執臺殿下臣僚分班皇帝飲酒教坊奏樂殿上下臣僚皆拜稱萬歲贊各祗候樂止教坊

再拜皇帝卒飲親王進受琖復褥位置臺琖出笏揖
臣僚合班引親王東階下殿復位鞠躬再拜贊各祇
候分班引出皇帝起請皇太后殿臣僚并諸國使皆
從皇太后升殿皇帝東方側坐引契丹漢人臣僚并
諸國使兩洞門入班稱賀進酒皆如皇帝之儀畢引
出教坊入起居進酒亦如之皇太后宣荅稱聖㫖契
丹班謝宣宴上殿就位立漢人臣僚并諸國使東洞
門入丹墀東方面西鞠躬舍人鞠躬通文武百僚宰

臣某已下謝宣宴再拜出班致詞訖退復位舞蹈五拜贊各上殿祇候引宰臣以下并諸國使副方裀朶殿臣僚西階上殿就位立不應坐臣僚竝於西洞門出二人監琖教坊再拜贊各上階下殿謝宴如皇太后生辰儀

冬至朝賀儀臣僚班齊如正旦儀皇帝皇后拜日臣僚陪位再拜皇帝皇后升殿坐契丹舍人通臣僚入合班親王祝壽宣答皆如正旦之儀謝訖舞蹈五拜鞠

躬出班奏聖躬萬福復位再拜鞠躬班首出班俛伏
跪祝壽訖伏興舞蹈五拜鞠躬贊各祗候分班不出
合班御牀入再拜鞠躬贊進酒臣僚平身引親王左
階上殿就欄内褥位搢笏執臺琖進酒皇帝皇后受
琖訖退就褥位置臺出笏俛伏跪少前自通全銜臣
某等謹進千萬歲壽酒俛伏興退復褥位再拜鞠躬
殿下臣僚皆再拜鞠躬宣荅如正旦儀親王搢笏執
臺分班皇帝皇后飲酒奏樂殿上下臣僚皆拜稱萬

歲壽樂止教坊再拜臣僚合班親王進受箋至褥位置臺箋出笏引左階下殿御牀出親王復丹墀位再拜鞠躬贊祗候分班引出班首右階上殿奏表目進奉諸道進奉教坊進奉過訖贊進奉收班首舞蹈五拜鞠躬贊各祗候班首出臣僚復入合班謝舞蹈五拜鞠躬贊各祗候分班引出聲警皇帝皇后起赴北殿皇太后於御容殿與皇帝皇后率臣僚再拜皇太后上香皆再拜贊各祗候可矮墩以上上殿皇太后

三進御容酒陪位皆拜皇太后升殿坐皇帝就露臺
上褥位親王押北南臣僚班丹墀内立皇帝再拜臣
僚皆拜鞠躬皇帝欄内跪祝皇太后壽訖復位再拜
凡拜皆稱萬歲贊各祗候臣僚不出皇帝皇后側坐
親王進酒臣僚陪拜皇太后宣答皆如正旦之儀臣
僚分班不出班首右階上殿奏表目合班謝宣宴上
殿就位如儀御牀入皇帝進皇太后酒如初各就座
行酒宣飲盡如皇太后生辰之儀皇后進酒如皇帝

之儀三進酒行茶教坊致語行殽膳大饌七進酒曲
破臣僚起御牀出謝宴皆如皇太后生辰儀
立春儀皇帝出就内殿拜先帝御容北南臣僚丹墀内
合班再拜可矮襊以上入殿賜坐帝進御容酒陪位
并侍立皆再拜一進酒臣僚下殿左右相向立皇帝
戴幡勝等第賜幡勝臣僚簪畢皇帝於土牛前上香
三奠酒不拜教坊動樂侍儀使跪進綵杖皇帝鞭土
牛可矮襊以上北南臣僚丹墀内合班跪左膝受綵

杖直起再拜贊各祗候司辰報春至鞭土牛三匝矮
襬鞭止引節度使以上上殿撒穀豆擊土牛撒穀豆
許衆奪之臣僚依位坐酒兩行春盤入酒三行畢行
茶皆起禮畢
重午儀至日臣僚昧爽赴御帳皇帝繫長壽綵縷升車
坐引北南臣僚合班如丹墀之儀所司各賜壽縷揖
臣僚跪受再拜引退從駕至膳所酒三行若賜宴臨
時聽敕

重九儀北南臣僚旦赴御帳從駕至圍場賜茶皇帝就坐引臣僚御前班立所司各賜菊花酒跪受再拜酒三行揖起

藏闔儀至日北南臣僚常服入朝皇帝御天祥殿臣僚依位賜坐契丹南面漢人北面分朋行闔或五或七籌賜膳入食畢皆起頃之復坐行闔如初晚賜茶三籌或五籌罷教坊承應若帝得闔臣僚進酒訖以次賜酒

太康十年十二月二十二日始行是儀是日不御

朝

歲時雜儀正旦國俗以糯飯和白羊髓為餅丸之若拳每帳賜四十九枚戊夜各於帳内窻中擲丸於外數偶動樂飲宴數奇令巫十有二人鳴鈴執箭繞帳歌呼帳内爆鹽壚中燒地拍鼠謂之驚鬼居七日乃出

國語謂正旦為阿尼雅伊能伊

立春婦人進春書刻青繒為幟像龍御之或為蟾蜍書

幟曰宜春

人日凡正月之日一雞二狗三豕四羊五馬六牛七日為人其占晴為祥陰為災俗煎餅食於庭中謂之薰天

二月一日為中和節國舅族蕭氏設宴以延國族耶律氏歲以為常國語是日為札拉巴

二月八日為悉達太子生辰京府及諸州雕木為像儀仗百戲導從循城為樂悉達太子者西域淨梵王子

姓瞿曇氏名釋迦牟尼以其覺性稱之曰佛

三月三日為上巳國俗刻木為兎分朋走馬射之先中者勝負朋下馬列跪進酒勝朋馬上飲之國語謂是日為陶拉噶爾布噶

五月重五日午時採艾葉和綿著衣七事以奉天子北南臣僚各賜三事君臣宴樂渤海膳夫進艾餻以五綵絲為索纒臂謂之合歡結又以綵絲宛轉為人形簪之謂之長命縷國語謂是日為托卜伊能伊

夏至之日俗謂之朝節婦人進綵扇以粉脂囊相贈遺

六月十有八日國俗耶律氏設宴以延國舅族蕭氏亦謂之札拉巴

七月十三日夜天子於宮西三十里卓帳宿焉前期備酒饌翼日諸軍部落從者皆動番樂飲宴至暮乃歸行宮謂之迎節十五日中元動漢樂大宴十六日昧爽復往西方隨行諸軍部落大譟三謂之送節國語謂之賽音伊能伊

八月八日國俗屠白犬於寢帳前七步瘞之露其喙後七日中秋移寢帳於其上國語謂之伊克努爾

九月重九日天子率羣臣部族射虎少者為負罰重九宴射畢擇高地卓帳賜番漢臣僚飲菊花酒兔肝為臡鹿舌為醬又研茱萸酒洒門戶以禬禳國語謂是日為博羅哩烏楚哩

歲十月五京進紙造小衣甲槍刀器械萬副十五日天子與羣臣望祭木葉山用國字書狀并焚之國語謂

之達勒噶喀

冬至日國俗屠白羊白馬白鴈各取血和酒天子望拜黑山黑山在境北俗謂國人魂魄其神司之猶中國之岱宗云每歲是日五京進紙造人馬萬餘事祭山而焚之俗甚嚴畏非祭不敢近山

臘辰日天子率北南臣僚並戎服戊夜坐朝作樂飲酒等第賜甲仗羊馬國語謂是日為綽哈雅布

再生儀凡十有二歲皇帝本命前一年季冬之月擇吉

日前期禁門北除地置再生室母后室先帝神主輿在再生室東南倒植三歧木其日以童子及產醫嫗置室中一婦人執酒一叟持矢箙立於室外有司請神主降輿致奠奠訖皇帝出寢殿詣再生室羣臣奉迎再拜皇帝入室釋服跣以童子從三過歧木之下每過產醫嫗致詞拂拭帝躬童子過歧木七皇帝臥木側叟擊箙曰生男矣太巫幪皇帝首興羣臣稱賀再拜產醫嫗受酒于執酒婦以進太巫奉襁褓綵結

等物贊祝之預選七叟各立御名繫于綵皆跪進皇帝選嘉名受之賜物再拜退羣臣皆進襁褓綵結等物皇帝拜先帝諸御容遂宴羣臣

善哉蘇爾威汗之垂訓後詞也孺子無不慕其親者嗜欲深而愛淺妻子具而孝衰人人皆然而況天子乎再生之儀歲一周星使天子一行是禮以起其孝心夫體之也真則其思之也切孺子之慕將有油然發于中心者感發之妙非言語文字之

所能及善哉蘇爾威汗之垂訓後嗣也始之以三

過歧木毋氏劬勞能無念乎終之以拜先帝御容

敬承宗廟宜何如哉詩曰無念爾祖聿脩厥德

遼史卷五十三

遼史卷五十三考證

應聖節宋遣使來賀生辰正旦始制此儀　按太宗本紀天顯十二年皇太后永寧節晉及諸國來賀會同四年詔以永寧天授二節及正旦重午冬至臘並受賀著為令是賀皇太后儀不始自興宗也至聖宗本紀統和二十三年宋使來賀太后生辰則宋使來賀之儀亦不應自應聖節始制

立春儀　按韓琦安陽集有使契丹謝春盤戴勝狀據

此則遼于立春日亦賜諸國使臣幡勝矣

藏闔儀　按遊幸表開泰八年十二月幸秦晉長公主第作藏闔宴據此則志所云太康十年十二月二十二日始行是儀者疑有誤然考道宗本紀太康十年雖無作藏闔儀之文而聖宗本紀開泰八年亦不書幸秦晉長公主第事表志互異他書均無可考謹附識之

遼史卷五十三考證

遼史卷五十四

元中書右丞相總裁托克托等修

志第二十三

樂志

遼有國樂有雅樂有大樂有散樂有鐃歌橫吹樂舊史稱聖宗興宗咸通音律聲氣歌辭舞節徵諸太常儀鳳教坊不可得按紀志遼朝雜禮參考史籍定其可知者

以補一代之闕文嗚呼咸韶夏武之樂聲亡書逸河間作記史遷因以爲書寥乎希哉遼之樂觀此足矣

國樂

遼有國樂猶先王之風其諸國樂猶諸侯之風故志其畧

正月朔日朝賀用宮懸雅樂元會用大樂曲破後用散樂角觝終之是夜皇帝燕飲用國樂

七月十三日皇帝出行宮三十里卓帳十四日設宴應

從諸軍隨各部落動樂十五日中元大宴用漢樂

春飛放杏堝皇帝射獲頭鵝薦廟燕飲樂工數十人執

小樂器侑酒

諸國樂

太宗會同三年晉宣徽使楊端王朓等及諸國使朝見

皇帝御便殿賜宴端朓起進酒作歌舞上為舉觴極

歡

會同三年端午日百僚洎諸國使稱賀如式燕飲命回

鶻燉煌二使作本國舞

天祚天慶二年駕幸混同江頭魚酒筵半酣上命諸部長次第歌舞爲樂女直阿固達端立直視辭以不能上謂蕭奉先曰阿固達意氣雄豪顧視不常可托以邊事殺之不然恐貽後患奉先奏阿固達無大過殺之傷向化之意蕞爾小國又何能爲

雅樂

自漢以後相承雅樂有古頌焉有古大雅焉遼闕郊廟

禮無頌樂大同元年太宗自汴將還得晉太常樂譜宮懸樂架委所司先赴中京

聖宗太平元年尊號册禮設宮懸於殿庭舉麾位在殿第三重西階之上協律郎各入就舉麾位太常博士引太常卿太常卿引皇帝將仗動協律郎舉麾太樂令令撞黄鍾之鍾左右鍾皆應工人舉柷樂作皇帝即御坐扇合樂止

王公入門樂作至位樂止

通事舍人引押冊大臣初動樂作置冊殿前香案訖就位樂止

舁冊官奉冊初動樂作升殿置冊御坐前就西墉北

上位樂止

大臣上殿樂作至殿欄內位樂止

大臣降殿階樂作復位樂止

王公三品以上出樂作太常博士引太常卿太常卿

引皇帝降御坐入閤樂止

興宗重熙九年上契丹冊皇帝出奏隆安之樂

聖宗統和元年冊承天皇太后設宮懸簨簴太樂工協律郎入

太后儀衛動舉麾太和樂作太樂令太常卿導引升

御坐簾捲樂止

文武三品以上入舒和樂作至位樂止

皇帝入門雍和樂作至殿前位樂止

宰相押冊皇帝隨冊樂作至殿前置冊於案樂止

翰林學士大將軍舁冊樂作置御坐前樂止

丞相上殿樂作至讀冊位樂止

皇帝下殿樂作至位樂止

太后宣答訖樂作皇帝至西閤樂止

親王丞相上殿樂作退班出樂止

下簾樂作皇太后入内樂止

冊皇太子儀太子初入門貞安之樂作

冊禮樂工次第

四隅各置建鼓一虡樂工各一人

宫懸每面九虡每虡樂工一人

樂虡近北置柷敔各一樂工各一人

樂虡内坐部樂工左右各一百二人

樂虡西南武舞六十四人執小旗二人

樂虡東南文舞六十四人執小旗二人

協律郎二人

太樂令一人

唐十二和樂遼初用之

豫和祀天神

順和祭地祇

永和享宗廟

肅和登歌奠玉帛

雍和入俎接神

壽和酌獻飲神

太和節升降

舒和節出入

昭和舉酒

休和以飯

正和皇后受册以行

承和太子以行

遼十二安樂初梁改唐十二和樂為九慶樂後唐建唐宗廟仍用十二和樂晉改為十二同樂遼雜禮天子出入奏隆安太子行奏貞安則是遼嘗改樂名矣餘

十安樂名缺

遼雅樂歌辭文闕不具八音器數大抵因唐之舊

八音

金 鎛鐘

石 球磬

絲 琴瑟

竹 簫籥篴

匏 笙竽

土　壎

革　鼓鼗

木　柷敔

十二律用周黍尺九寸管空徑三分爲本道宗太康中詔行秬黍所定升斗嘗定律矣其法大抵用古律焉

大樂

自漢以來因秦楚之聲置樂府至隋高祖詔求知音者鄭譯得西域蘇祇婆七旦之聲求合七音八十四調之

說由是雅俗之樂皆此聲矣用之朝廷别於雅樂者謂之大樂晉髙祖使馮道劉昫册應天太后太宗皇帝其聲器工官與法駕同歸於遼

聖宗太平元年册承天皇太后童子弟子隊樂引太后輦至金鑾門

天祚皇帝天慶元年上壽儀

皇帝出東閤鳴鞭樂作　簾捲扇開樂止

太尉執臺分班太樂令舉麾樂作　皇帝飲酒訖樂

止

應坐臣僚東西外殿太樂令引堂上樂升大臣執臺

太樂令奏舉觴登歌樂作飲訖樂止

行臣僚酒徧太樂令奏巡周舉麾樂作　飲訖樂止

太常卿進御食太官令奏食徧樂作　文舞入三變

引出樂止

次進酒行臣僚酒舉觴巡周樂作　飲訖樂止

次進食食徧樂作　武舞入三變引出樂止

扇合簾下鳴鞭樂作　皇帝入西閤樂止

大樂器本唐太宗七德九功之樂武后毀唐宗廟七德九功樂舞遂亡自後宗廟用隋文武二舞朝廷用高宗景雲樂代之元會第一奏景雲樂舞杜佑通典已稱諸樂竝亡唯景雲樂舞僅存唐末五代板蕩之餘在者希矣遼國大樂晉代所傳雜禮雖見坐部樂工左右各一百二人蓋亦以景雲遺工充坐部其坐立部樂自唐已亡可考者唯景雲四部樂舞而已

玉磬

方響

搊箏

筑

卧箜篌

大箜篌

小箜篌

大琵琶

小琵琶

大五絃

小五絃

吹葉

大笙

小笙

觱篥

簫

銅鈸

長笛

尺八笛

短笛

以上皆一人

毛員鼓

連鼗鼓

具

以上皆二人餘每器工一人

歌二人

舞二十八人分四部

景雲舞八人

慶雲樂舞四人

破陣樂舞四人

承天樂舞四人

大樂調雅樂有七音大樂亦有七聲謂之七旦一曰娑

陁力平聲二曰雞識長聲三曰沙識質直聲四曰沙侯加濫聲五曰沙臘皆應聲六曰般贍五聲七曰俟利箑斛先聲自隋以來樂府取其聲四旦二十八調為大樂

婆陁力旦

正宮

高宮

中呂宮

道調宮

南呂宮

仙呂宮

黄鍾宮

雙調

雞識旦

越調

大食調

高大食調

雙調

小食調

歇指調

林鍾商調

沙識旦

大食角

高大食角

雙角

小食角

歇指角

林鍾角

越角

沙侯加濫旦

中呂調

正平調

高平調

仙呂調

黃鍾調

般涉調

高般涉調

右四旦二十八調不用黍律以琵琶絃叶之皆從濁至清迭更其聲下益濁上益清七七四十九調餘二十一調失其傳葢出九部樂之龜茲部云

大樂聲各調之中度曲協音其聲凡十曰五凡工尺上一四六勾合近十二雅律於律呂各闕其一猶雅音之

不及商也

散樂

殷人作靡靡之樂其聲往而不反流爲鄭衛之聲秦漢之間秦楚聲作鄭衛寖亾漢武帝以李延年典樂府稍用西涼之聲今之散樂俳優歌舞雜進往往漢樂府之遺聲晉天福三年遣劉昫以伶官來歸遼有散樂蓋由此矣

遼册皇后儀

呈百戲角觝戲馬以為樂

皇帝生辰樂次

酒一行　觱篥起歌

酒二行　歌手伎入

酒三行　琵琶獨彈

餅茶致語

食入雜劇進

酒四行

闕

酒五行　笙獨吹鼓笛進

酒六行　箏獨彈築毬

酒七行　歌曲破角觝

曲宴宋國使樂次

酒一行　觱篥起歌

酒二行　歌

酒三行　歌手伎入

酒四行　琵琶獨彈

餅茶致語

食入雜劇進

酒五行

闕

酒六行　笙獨吹合法曲

酒七行　箏獨彈

酒八行　歌擊架樂

酒九行　歌角觝

散樂以三音該三才之義四聲調四時之氣應十二管之數截竹為四竅之笛以叶音聲而被之絃歌三音天音揚地音抑人音中皆有聲無文四時春聲曰平夏聲曰上秋聲曰去冬聲曰入

散樂器龠篥簫笛笙琵琶五絃箜篌箏方響杖鼓第二鼓第三鼓腰鼓大鼓鞚拍板

雜戲自齊景公用倡優侏儒至漢武帝設魚龍曼延之

戲後漢有繩舞自刳之伎杜佑以爲多幻術皆出西域

哇俚不經故不具述

鼓吹樂

鼓吹樂一曰短簫鐃歌樂自漢有之謂之軍樂遼雜禮

朝會設熊羆十二案法駕有前後部鼓吹百官鹵簿皆

有鼓吹樂

前部

鼓吹令二人

捆鼓十二

金鉦十二

大鼓百二十

長鳴百二十

鐃十二

鼓十二

歌二十四

管二十四

簫二十四

笳二十四

後部

大角百二十

鼓吹丞二人

羽葆十二

鼓十二

管二十四

笛二十四

鐃十二

鼓十二

簫二十四

笳二十四

右前後鼓吹行則導駕奏之朝會則列仗設而不奏

橫吹樂

橫吹亦軍樂與鼓吹分部而同爲皆屬鼓吹令

前部

大橫吹百二十

節鼓二

笛二十四

觱篥二十四

笳二十四

桃皮觱篥二十四

掆鼓十二

金鉦十二

小鼓百二十

中鳴百二十

羽葆十二

鼓十二

管二十四

簫二十四

笳二十四

後部

小横吹百二十四

笛二十四

簫二十四

觱篥二十四

桃皮觱篥二十四

百官鼓吹横吹樂自四品以上名有增損見儀衛志自

周衰先王之樂寖以亾缺周南變爲秦風始皇有天下

鄭衛秦燕趙楚之聲迭進而雅聲亾矣漢唐之盛大事多西音是為大樂散樂武事皆北音是為鼓吹横吹樂雅樂在者其器雅其音亦西云

遼史卷五十四

遼史卷五十四考證

轝塵位在殿三重西階之上　三重禮志作二重

聖宗太平元年冊承天皇太后　按聖宗統和登極冊

皇太后越三十有九年爲太平元年蓋又爲改元而

冊也本紀遺是年冊太后事

遼史卷五十四考證